

ной дистанции без промаха сбивал стрелой с головы ребенка маленькую дощечку.

Не уступал конунгу его сподвижник Эйнар Брюхотряс (982 – 1050), имевший лук исключительной мощности. Упоминания в саге удостоился исландец Гуннар, умевший биться мечом и одновременно метать дротики...

Физическая сила, выносливость и ловкость приобретались и поддерживались постоянными телесными упражнениями. Некоторые из них были весьма оригинальны: бег вверх по крутому склону, наперегонки с лошадьё и на лыжах, в подбитых железом башмаках, скалолазание без всяких приспособлений, прыжки в полном вооружении, борьба под водой, пробежки по веслам за бортом корабля во время работы гребцов, увертывание от метательного оружия... Многие викинги достигали в этих «видах спорта» поразительных результатов. Таких воинов организаторы походов за море всячески стремились заполучить в свои личные дружины. «Харальд конунг брал в свою дружину только тех, кто выделялся силой и был во всем искусен. Только такие люди были на его корабле» — сообщает «Сага о Харальде Прекрасноволосом». В дружине Олава Трюггвасона «...ни один человек... не должен быть старше шестидесяти и младше двадцати лет, и они тщательно отбирались по силе и храбрости..., как изнутри страны, так и из других стран...».

Особенно заманчивым было привлечь на свою сторону группу «берсерков», отличавшихся не только силой и исключительным умением владеть оружием. Подверженные припадкам безумия, они, по утверждению саги «...бросались в бой без кольчуги, ярились, как бешеные собаки или волки, кусали свои щиты, и были сильными, как медведи или быки. Они убивали людей, и ни огонь, ни железо не причиняли им вреда». То ли под действием самогипноза, то ли одурманенные настоем галлюциногенных грибов «берсерки» становились нечувствительными к боли и пребывали в уверенности, что превращались в медведей — отсюда и происхождение их прозвища, означавшего «медвежья шкура»⁷⁴.

Сколь бы ни был высок уровень индивидуальной ратной выучки викингов, он никогда не противопоставлялся ими умению слаженно действовать в упорядоченных боевых построениях. В полевых сражениях наиболее часто был применяем «фюлькинг» — колонна в виде клина, острие и бока которого прикрывала стена плотно сомкнутых щитов и щетина копий. Исходя из обстоятельств боя, он мог